



彩繪壁畫 創造視界：臺北區監理所交通安全彩繪圍牆活動紀實

為宣導道路交通安全，增進社區互動，塑造公共藝術空間及美化環境，本所於96年5月初，特別邀請臺北縣私立能仁家商及樹林市三多國民小學於側門圍牆進行脫胎換骨的彩繪化妝工作。希望藉此活動激發鄰里居民關愛社區的情懷，並且運用圖像形式把交通安全理念帶入社區，以提升駕駛人安全用路意識及匡正駕駛人之交通行為。

彩繪活動前一週，能仁家商廣告設計科的十位同學，在蔡伶霞主任的率領下，先行在圍牆構圖，同學們認真的繪製分配到的每一道牆面，在老師的精心指導下，充分發揮豐富的想像力，不但勾繪出未來的交通願景，也畫出他們內心世界對交通環境的期許。不到3個小時，牆面上已經呈現出各式各樣令人讚嘆的圖樣，其實，要完成40幅交通安全壁畫底稿不是一件容易的事，不論是構圖、創作形式等都要細心思量，才能達到預期的效果。能仁家商的同學們憑藉著紮實的專業素養，他們做到了。

正式彩繪圍牆活動登場。當天午后豔陽高照，樹林市三多國小洪金山校長帶領著一百名同學參與活動，本所秘書室同仁忙著調配顏料、分配工具及指揮交通，一邊也指導各組同學調色。同學們則迫不及待的拿著畫筆開始著色，興奮之情溢於言表。在多位老師的指導下，小朋友個個有模有樣，儼如街頭小畫家，聚精會神的動作和此起彼落的歡笑聲，更吸引了不少路人駐足觀望。小朋友們盡情地揮著彩筆，雖然有時候不小心讓油漆弄髒了衣服、滴到手指上、汙染了臉龐，但是看他們揮筆專注的神情，彷彿找到一個可以展現自己繽紛人生的舞台。看著孩子們的精湛演出，本所施所長和洪校長一時興起，也拿起畫筆加入創作的行列。施所長還不時和小朋友寒暄打氣，並且藉機宣導交通安全常識，真是一舉數得。不一會兒功

夫，40幅作品已經呈現在大家眼前了，同學們活潑大膽的配色，令人目不暇給，原本冰冷的圍牆，頓時變成一幅幅色彩繽紛、令人驚豔的圖畫；而圍牆上畫作賦予的豐富生命，讓它不再是一面灰撲撲的建築物。

雖然天氣有點熱，過程有些辛苦，儘管手髒了、汗水濕透了衣衫，但是大家仍然興致勃勃，發揮團隊默契，終於完成了不算小的圍牆彩繪。作品完成後，同學們爭相欣賞彼此的傑作，大家都非常滿意自己彩繪的作品。本所也將小朋友和作品的合影，製作成感謝狀送給他們，讓這個有意義的活動，在他們心目中留下永恆的回憶。有同學表示，生平第一次在圍牆上「塗鴨」作畫，真是難得的經驗，大呼感覺超棒。另外也看到一位被太陽曬紅臉蛋且還沾有油漆的小男孩，正拉著陪同參加活動媽媽的手，來看看他們這一小組的傑作，並且仔細地向母親細說著畫中交通安全的內容，我看那位母親頻頻地點頭，其實已經給了孩子們莫大的鼓舞與獎勵了。而從他們專注的神情、喜悅的笑容中，我們都知道：這個活動是成功的！

三多國小洪校長表示：交通是一個動態的系統，國小學童實施交通安全教育，大部分僅限於以靜態教學為重點，缺乏有關活動配合。因此，如果能設計動態的相關活動，適時引導學生進行隨機教學，使理論與實際相配合，必可提高學生的學習意願，不但達到教學效果；也能讓學生親身體驗交通安全的重要性。校長特別感謝本所提供此次寶貴的教學機會，同時也對施所長熱心交通安全工作，留下深刻的印象。

本所施金樑所長也表示：同學們藉由參與圍牆美化的過程中，讓他們發揮創意，體會創作藝術及美化環境的快樂，同時也建立了同學們正確的安全用路觀念，已經達到寓教於樂的效果。未來大家有機會到臺北區監理所洽公或路過時，不妨停下腳步細細欣賞，

相信您也會因捕捉到孩子純真的情感和對交通環境的期許而雀躍不已！

每年道路交通事故之傷亡使社會付出相當多的成本，我們發現，教育及宣導可滌除國人不良之行為模式，維護道路交通秩序，執法是治標方式，而交通安全教育才是治本工作。如能貫徹推行交通安全教育宣導，使國民充分瞭解法令常識及各項潛在危險，從小培養交通安全的觀念，以及行為習慣等，則交通的文明願景必可水到渠成。每天路過本所周邊的車輛及行人難以計數，圍牆上的40幅壁畫網羅各式各樣的交通安全宣導主題，藉此，我們不僅正確地將交通資訊曉諭民眾，更務實的教導民眾交通安全理念，透過日常生活的反覆學習，達到培育國人正確之交通行為及用路習性之功效。

交通安全教育「貴在力行」，這不光只是知識的填鴨，更必須落實學校、家庭及社區三方面的密切配合。藉由戶外藝術壁畫，讓學生的可愛、純真，觸動社區民眾，營造美好的社區環境，是一可行且易行的方式，這也是本所一直積極努力尋求的目標。

臺北區監理所秘書室主任 江澍人

96年金路獎得獎名單

一、優良景觀類

(一) 國道：

優勝 大甲工務段(國道3號168k-178k路段)

(二) 省、縣道：

第一名 阿里山工務段(台18線69k-75k路段)

第二名 澎湖工務段(縣道202線7k-12k路段)

第三名 景美工務段(台2線22k-38k路段)

二、路況養護類

(一) 國道：

工程處：優勝 南區工程處

工務段：第一名 內湖工務段

第二名 大甲工務段

(二) 省、縣道：

工程處：第一名 第五區養護工程處

第二名 第三區養護工程處

工務段：第一名 曾文工務段

第二名 新營工務段

第三名 阿里山工務段

第四名 台東工務段

第五名 玉里工務段



施所長和小朋友一起完成作品



同學們盡情揮筆畫出交通願景

前進草嶺道安宣導

雲林監理站利用假日主動前往草嶺風景區 辦理「山區道路駕駛安全宣導」

自921大地震後，草嶺因崩山形成高山堰塞湖而聲名大噪，遊客絡繹不絕，雖曾因湖泊消失而稍歇，然最近因鄰近之竹山太極峽谷梯形吊橋（俗稱「天梯」）之景點興起而又重新熱鬧起來了。草嶺位於雲林縣古坑鄉與嘉義縣、南投縣交界，自斗六前往需50分鐘車程，山路彎曲，路況尚稱良好，惟自草嶺中心點至各景點，屬山區小道，僅適小型車或勉強中型巴士接駁通行，尤其經石壁往天梯至竹山路段，因原本只供採孟宗竹筍或茶園車出入，多處險陡坡自山頂蜿蜒至溪谷，如不熟悉路況或不懂山區道路駕駛要領，極易發生事故。



雲林監理站在古坑鄉草嶺村神農飯店辦理「山區道路駕駛安全宣導」希對交通安全盡一分心力

有鑑於此，多年來本站即曾討論該地區旅客接駁車輛之安全性、駕駛員是否有豐富駕駛經歷以及緊急因應措施常識…等問題，尤其在山區諸多不方便情況下，車輛平時保養是否落實，均對交通安全有極大的影響。嘉義區監理所郭所長也特別重視營業大客車行駛安全問題，指示針對該山區車輛、駕駛員予以積極宣導並有效管理，並訂定道路交通安全宣導計畫依進度執行。

在早期，草嶺地區的飯店業者大部份以自用9人座廂型車接駁，車輛及駕駛員參差不齊，亦有使用逾檢已註銷牌照車輛或無照駕駛之情形，本站除派稽查小組前往取締外，另會同轄區警察單位多次召集飯店業者座談，宣導危險意識及旅遊交通安全之重要，幾年來已有明顯改善。目前有分屬草嶺、國王及元發3家遊覽公司所屬中型巴士28輛在該地區營運，93年間並輔導原9人座自小客車業者成立新草嶺租賃公司，以合法車輛提供租賃服務，大致上乘客安全已有相當提升與保障，然於假日仍有少數以安全性能堪虞之車輛非法載客導致事故發生，本站為落實山區行車安全，針對這些接駁車輛駕駛人及飯店業者，規劃了此次利用母親節前進山區實施夜間交通安全教育宣導。

講習於晚上7時在草嶺神農飯店會議室準時開始，由嘉義區監理所何副所長增宋以「駕駛行為與肇事發生原因之探討」為主題首先開場，內容包含駕駛行為與車輛行駛特性、肇事案例分析、山區安全駕駛與肇事預防等…使大家瞭解駕駛人行為疏忽占肇事原

因90%之嚴重性，並透過案例分析，積極的告訴大家正確的山區道路安全駕駛方法與觀念，並採取互動方式由多位資深駕駛員發表經驗分享。接下來由本站資深幫工程司林錫鴻先生講解「山區道路及彎道之安全駕駛要領」，其中特別強調下坡時先換低速檔減速慢行等。第3節由本站業務股股長對大客車規格、檢驗相關規定，安全配備之設置、標示，駕駛人持照條件等做清楚的說明，並告知出車前應準備之事項，如何對旅客作安全宣導及監警聯合稽查路檢之檢查重點等。最後大家作意見交換，與會駕駛朋友及飯店業者，對雲林站利用假日主動前往邀集大家辦理此次活動咸表感謝，不過也同時提出幾點在現階段尚未能完全符合規定之困難，如大客車職業駕照未滿3年不得駕駛遊覽車(中型巴士)及車齡逾12年以上之行駛限制等。整個講習在「旅客行車安全是草嶺風景區繁榮之保障」的共識下，至22時始結束。

本次講習本站以行動監理站延伸服務據點之精神，針對地區需求性主動前往辦理，場地及相關支援事項由業者配合提供，總計有42人參加，係山區職業大客車駕駛員自發自動相互連繫前來參與，相信經過這次宣導，使該地區駕駛員對行駛山區道路駕駛要領及防範因應措施有更深刻認識，對旅客行的安全有所保障，對交通安全更有助益。今年母親節本站以陳副局長促進交通安全「關懷交通愛惜生命」之理念辦理此次講習，可謂另類又有意義的活動。

雲林監理站副站長 徐齡華

「交通安全」園地

上下車粗心大意開車門肇成車禍的後果

台20線海端至霧鹿段路容
(攝影：路比奇)

車禍的發生原因，以「人為疏失」佔最高因素，通常大致都發生在行駛中，因應注意而未注意，應遵守而未遵守，不該為而為之狀況下造成的。但多數駕駛及乘客卻忽略了在靜止狀況未行駛或停放中，也會因動作疏失或不當，而發生肇事的嚴重後果，而未做注意防患釀成不該發生的交通事故，實有必要提醒駕車人及乘客多留意養成安全的習慣。

最常見發生的狀況是「上下車開車門粗心大意」，未注意後方來車或行人就急速開車門，致使後方來車、行人未及閃避，發生衝撞，造成傷害。道路交通安全規則第112條規定告知我們：

「上車」：駕駛人在上車前必須察看，四周有無障礙，並注意前後來車或行人，確認安全時再分段開啟車門上車，順序：

1. 察看前後有無來車或行人
2. 側身橫坐然後收腿全身轉入
3. 關車門至門框10公分處再用力關緊
4. 按下門鎖，確認安全再起步，但必先顯示方向燈，



台61線台西至金湖段路容 (攝影：路比奇)

看清左右後視鏡，車後狀況。

「下車」：下車前必須察看確認左後方無來車或行人時，方能啟開車門，車門開至15公分處稍停，再緩慢推開至45度處迅速下車，切忌全開，停車應緊靠路邊停靠，如左邊有車輛通行禁止下車，應由右方車門下車以策安全，駕駛人有責任提醒乘坐人看清左右後方有無來車行人，依安全動作順序開車門下車，下車順序：

1. 察看前後有無來車行人
2. 緩慢開啟車門不得以推開方式開車門
3. 先伸左腿著地再離座起立
4. 關妥車門

駕駛人對全車4個車門均負有安全責任，對乘客有責任提醒其注意，遵照安全順序動作，開啟車門，避免危險發生惹事故。

據北部某縣警局統計去年上半年間，因開啟車門粗心大意不當，肇事案件共有130多件，導致1人死亡、160多人受傷，其中不僅駕駛人之疏忽，同車乘客開啟車門未注意肇事亦佔相當高的比例。

雖然道安規則規定，停車向外開啟車門時，應注意行人車輛，並讓其先行，但駕駛人往往忽略，未養成安全習慣，有待加強教育訓練宣導，使其重視，以確保安全。

駕駛人或乘坐人如開車門不當而肇事，必須承擔肇事責任，但騎乘機車、腳踏車者，行人或後行車，本身仍應注意停在路邊車輛開啟車門動作，預做防患，避免受無妄之災。

警方經常呼籲大家，在現今繁雜的街道中，用路

人使用道路時不要為自己方便，而忽視其他用路人的安全，除注意自身安全，更應尊重他人用路的權利與安全，如此才能避免危險發生，「多一分注意，少一分危險」這是我們大家共同的希望。

另外，探討駕車人為乘坐小孩的父母或監護人，則有保護及教養孩子的責任義務，擴及刑事責任，則為「注意義務」。日前在中縣某鄉之路段，因臨時停車讓小孩下車，未教導應從右側下車觀念，致小孩從左側開車門時，同向後方之機車因而閃避不及撞擊車門，導致頭部受傷，肋骨斷一根，該駕車人對小孩未督促其遵守規定造成傷害，依法提起公訴，真是害人害己，不得不謹慎。

所以為了避免車禍發生，不僅時時刻刻應遵守交通規則，隨時做安全防衛駕駛外，平時則應留意養成絕對不可忽略小動作，而造成不該發生的交通事故。

中部汽訓中心退休主任講師 陳存雄

澎湖工務段榮獲 金路獎優良景觀類第2名

參選位置：縣道202線7K~12K

澎湖地處於台灣海峽中，為台灣唯一四面環海的縣份，由大小64個島嶼組成。澎湖為先民渡海來台的中繼站，留有眾多人文史蹟，由於大自然的厚愛更擁有壯觀的柱狀玄武岩景點，本島的西台古堡、鯨魚洞、澎湖跨海大橋、通梁古榕等均為熱門的旅遊景點。但也有一些鮮少觀光客青睞卻極有參訪價值的景點，如風櫃蛇頭山古戰場，大菓葉的柱狀玄武岩及池西的岩瀑等等。景觀資源以人文史蹟、建築為主，再輔以多采多姿的海上活動以及美味的海鮮大餐。每年觀光旺季時吸引眾多的遊客，成為旅遊勝地。

「202線7k+500-12k+631優良景觀類參選路段」經過湖西、湖東、南寮、菓葉以迄裏正角串連起湖西鄉北邊各村落，為湖西北部各村與馬公連結之重要道路。本路段放眼看去均為傳統聚落以及自然原始的田野景觀，以本路段為主軸再以輻射狀深入周邊的巷弄之中，發現造型優美為數眾多的百年古厝，先民賴以生存的蜂巢田以及艱辛奮鬥的痕跡，在在均是歷史的瑰寶獨特的景觀。倘伴其間彷彿跌入歷史的長河，觸目所及儘是滄桑，懷古視今另有一番不同的感受。

本段為位於離島之養護工務段，每年有半年的東北季風吹襲，樹木、草地生長環境嚴苛，尤其受鹽霧



202線9k+200 道路路容



影響維護更加困難。本段平時依養護計畫辦理維護工作，在有限的經費下除維持道路行車平穩舒適外，更注重路容美觀、道路綠化、標誌人性化，並加入自然生態之理念，使道路景觀與周邊環境相融合，以提供用路人更舒適方便之行車環境。

道路改善措施如下：

(一) 行車安全方面：

1. 邊溝改善：將原有破損及排水不易之邊溝改善，路肩並整平植草，以維行車安全。
2. 標線改善：原有標線老舊，標記多有破損，將全線更新檢討標繪，路中央行車分向線並加裝強化玻璃反光標記。

(二) 視覺景觀改善：

1. 護欄改善：原有紐澤西式護欄已風化破舊不堪，改建為穿透性良好之新型鋼管護欄，美觀實用。

2. 標誌減量：澎湖地區東北季風強大，不適合併桿，故本路段標誌均予以檢討減量，促進公路景觀美化。

3. 原有塊狀護欄及柱狀塊石影響視覺景觀，經檢討在不影響安全之條件下予以打除。

澎湖咭咭石早已禁採，目前所遺留之咭咭厝及蜂巢田就更加珍貴，尤其百年古厝均已岌岌可危，即將消失。目前澎湖正推廣健康環保之自行車旅遊，本參選路段有三處與澎湖縣政府已設置完成之自行車旅遊網接軌，無形中已形成一完整的自行車旅遊網，而現今懷舊之風正盛，以縣府的大力宣傳再配合政府「千里自行車道，萬里步道」的推動，本地區日後在旅遊市場的發展，亦是潛力無窮、商機無限。

未來公路建設除安全、舒適外，更需兼顧二旁景觀的配合，本段未來對公路的規劃將加強生態、自然景觀與人文並重的觀念，期能創造出更多樣化提供用路人舒適的行車空間。

澎湖工務段副段長 芮健行



202線9k+500 左側灰窠



落實環保工作的自我體驗

記得在公路通訊中常有同仁以

「如何做好辦公室環保」為題發表許多具體可行的環保措施，本所各級長官至表重視，並指示所屬各單位付諸實際行動，實施一段期間以來，確已收到預期成效，明顯可見的是，辦公場所內外環境整潔亮麗、煥然一新，各同仁已逐步養成「隨手做環保」的良好習慣。筆者不揣淺陋，謹提出個人「生活環保」的親身體驗與大家分享，敬請不吝批評指教。

一談到「環保」，許多人乍聽之下，立刻就有「真麻煩」、「不知如何去做」...等搪塞的說辭，把其實簡單容易的環保工作，視為生活中既麻煩，又耗時費力的無聊舉動。以前，我也和一般人一樣，抱持著對環保輕忽的態度，總覺得環保與我無關，別人要做就讓別人做，反正，愛護地球的神聖使命，多我一個，也不覺得「多」，少我一個，也不覺得「少」！

直到從自己家裡清理出許多派不上用場的廢棄物品時，才警覺可怕。天啊！全都是平日因貪圖方便的文明垃圾，舉凡塑膠袋、瓶瓶罐罐及大疊成網的書報雜誌...堆積如山。讓我望之怯步，不知道該怎收拾才好；當我想到，僅僅我一個小家庭裡就已然堆積的如此龐

雜，更何況二千三百萬人口的台灣所製造出來的垃圾量，豈不更為驚人。若不尋求改善之道，長此以往，怎麼得了啊！看來，實行生活環保，已是刻不容緩的事了。

首先，我從購物開始做起，只是少許的購物量就不使用塑膠袋；塑膠袋不僅難以分解腐化，若經燃燒還會產生毒氣。如果只是因個人一時方便，大家放任使用，日後，垃圾數量必然十分可觀，甚至對整個地球生態，帶來危機。因此，我總將一些不得已才用的塑膠袋洗淨，以便回收再利用，避免增加資源浪費。

另外，我在家裡還準備了2個箱子，方便收集使用過的瓶罐與廢紙，諸如塑膠瓶、保特瓶、玻璃瓶、鐵鋁罐和雜誌、報紙、廣告紙等分類處理，等到箱子裝滿了，就將它們載送到可供回收的地點，如此一來，既可保持環境的清爽整潔，還能因此積聚點小外快呢！

自從家裡開始實行環保生活之後，才知道要做環保並不麻煩，而且方法簡單，只需舉手之勞就可以了。麻煩反而是我們貪圖方便利益的心，做任何事，都只想獲得便利、求取一時方便，殊不知這些處處求方便的後果，也正是步步摧殘地球生態的主因啊！

東勢監理分站 余火聰

心靈有感

成長是喜悅的，但無可諱言亦是痛苦的，只因刻骨銘心的歲月時而歷歷在目，頻頻觸動內心情感深處，然始終不變的是顆善良、感恩的心，消逝的歲月憶及過往，心情五味雜陳，思緒起伏，多愁善感的個性使然，竟因而不自主潸然淚下，久久不能自己，模糊的淚眼，似乎娓娓訴說著內心有太多太多的委屈、不捨與感動，是心碎年邁雙親的淚水？是不捨弟媳早逝及心痛大弟遭遇的淚水？是921震災浩劫餘生驚恐的淚水？還是災後同事、朋友關心感激的淚水？抑或是夫婿扶持幸福的淚水？斯時，百感交集，淚水竟如潰堤般的洪水，當下已無從分辨，若說這是成長所必經的歷程與試煉，對於自幼在雙親百般呵護快樂成長的我似乎是太沉重了。

有感於月有陰晴圓缺，人生更是起伏不定，是以，一路走來每逢情緒低落及挫折時，總不忘自我提醒，挫折及磨難應係芸芸眾生所難以逃避，歲月的累積及成長刻痕告訴我，與其無法逃避，自應積極勇敢面對，化被動為主動，化阻力為助力，凡事正向思考，避免自我束縛，與人為善，隨之而來必是加油的掌聲及快樂的歡笑。

人生閱歷至此，雖非璀璨，亦非灰暗，環顧週遭，比上雖不足，比下卻有餘，自當珍惜當下所擁有，展現自信與活力，自助助人，走出陰霾迎向陽光，實為個人心情寫照，隨著工作與家庭的漸入佳境，否極泰來，展望未來充滿希望，更期許自己心存善念，廣結善緣，因內心的富有與心靈快樂才是迎向康莊大道最大的資產。

嘉義市監理站 林彩鳳

人生歷歷所為何來？心靈成長·事事無礙

省思...

常省思人生的「苦」有千百萬種一求之不得是「苦」、求得之後卻無法長久保有亦是「苦」；失落所愛的人事物是苦、不想見到的人事物卻反而常常遇到真是苦；比高比低、一山又比那山高，人外有人、天外有天；又謂「人生不如意事十之八九」；世事無常變化難料，憂懼意外災難隨時臨身，而老、病、死更是必然絕對的環伺著週遭...。當有一天這些「苦境」現前，我還能如日常所展現的沉穩優雅氣質而從容應對嗎？抑或是啼哭號呼、怨天怨地、怪東怪西呢？

汨羅悠揚話屈原

春秋戰國有七雄，秦齊楚燕韓趙魏；政局詭譎多變化，弱肉強食爭天下；戰雲彌漫殺戮重，操危慮患心驚悸；楚國大臣名屈原，滿腔熱忱愛國心；智慧口才膽識高，擅寫文章與作詩；內政外交才幹佳，胸懷祖國護社稷；奸臣靳尚嫉妒心，挑撥離間陷忠良；聽信讒言楚懷王，貶謫屈原至異鄉；堅持理念不畏懼，義無反顧不退縮；意志堅定不動搖，寧死不屈志節高；憂國憂民志難伸，理想抱負難展現；忠言逆耳屢規勸，執迷不悟未採信；信心鬥志遭打擊，悲憤難捱以身殉；忠貞志士受迫害，抑鬱投入汨羅江；江水滾滾似哽咽，水花濺沫起漣漪；鄉民同悲齊悼念，是日農曆五月五；竹筒裝米餵魚蝦，敲鑼打鼓嚇魚群；菖蒲艾草雄黃酒，端陽佳節念屈原；咚咚鏘鏘咚咚鏘，播戰鼓呀賽龍舟；光明磊落心坦蕩，巍巍人格不屈撓；頂天立地勢雄偉，崇高峻潔世人敬；愛國詩詞文藻美，離騷天問諸詩篇；逸響偉辭字珠璣，卓絕一世露崢嶸；文學之花綻開放，珍貴遺產化不朽；人格風範永留存，光耀千古照寰宇。

四工處 林美華

每當夜深人靜、一人獨處，心中隱約的焦慮不安就現前。以往的我，會藉由忙碌攀緣，尋求外界對自我的肯定與存在價值，填塞心中那股永無止盡的空虛感，以逃避面對自我深沉的吶喊...。每個人都有尋求「快樂」的本能，但欲求卻永遠不得滿足，一輩子總是在那裡追啊！趕啊！逃啊！避啊！忙忙碌碌、汲汲營營，所尋覓的得意成就及歡喜風光，是短暫的、還是長久的？是向外求的、還是往內求的？或是麻醉劑、安慰劑、興奮劑的暫時轉移？

學習成為一位智慧者

「真理」就是古今智慧者在現觀身心、內外、宇宙、人生的實相，反觀內心仍有諸多的焦慮不安，尤其是面臨老、病、死...的逼近催逼，所歸納出來的「道理」，亦即是過去如此、現在如此、未來也必然如此的「真理」，這些都是超越宗派、宗教、國界、種族的範圍，也不受時間、空間的限制。

「智慧者」與一般人有何差別？以粗淺的表相而言，「智慧者」遭遇到世間名利、感情、生死關卡的無常變化，能夠展現「超越二元對立」的清淨心，遇緣現起、灑脫自在。而一般人卻是「順己者是、逆己者非」，無法明瞭人生一切際遇都在協助我們心靈成長、開啟智慧，常常是反覆輪迴、白白吃苦，稱作「智慧流產」，在苦境之中沉浮循環。

所以，早早了悟真理是相當必要的，我認為這比吃飯、睡覺更重要，因為一般人總是無法安住在當下，而懊惱過去、焦慮未來...，不曾好好安心吃過一頓飯、睡過一頓覺...。

何謂「真理」？

- (一) 萬事萬物均無常流動變化。
- (二) 萬事萬物的變化，人事物的成就與否，均賴多因多緣、緣起甚深極甚深。
- (三) 無我的、無我所，生不帶來、死不帶去，只有使用權、沒有所有權。

因此讓我體悟到一切都已經足夠了、大家都是命運共同體、什麼都不必再造作了，而且道理以上均為「中性」，是活生生的智慧，可以實際靈活運用在日常生活之中。

此生歷歷，所為何來？

體認到：生命來此一遭的目的，不是為了完成某一件事，或是成就個人的功名利祿，而且徒然爭論誰是誰非、誰對誰錯...，較勁誰高誰低、誰優誰劣...，這些都還是在二元對立的「世間思惟」，對自己的智慧提升毫無助益。人生歷歷是要我們藉由所遭逢的這些境遇，所結緣的人、事、物...，以及這些場景、背景、角色，去體驗、經驗、感受...，反觀到我們內心裡面還有多少苦、不安，還有多少錯誤的觀念知見。

在這世上其實是沒有壞人、沒有魔，也沒有挫折、失落...，一切遭遇及人、事、物的對待都是「天使」，都是我們的「老師」，藉以提醒我們是否違背「真理」一大自然的運轉法則，而不是一味在責怪外境、外人。

所謂的「心靈成長」，就是心悅臣服的體證到「一切都已經足夠了」，當下的我已是圓滿自足，這樣我們才能展現無私的人格樣貌。明瞭人生的快樂、失意與否，完全在於我們這顆心的所想、所現，而「人生不如意事十之八九」的說法更是不正確，也沒有「人生是苦海」的悲觀負面思維，隨時「歸零」的安住在每一個當下。體認至此，起碼非份之想、怨懟心念已然淡薄許多，不再向外怪東怪西，這樣才算是走上智慧開啟的路程，而印證「年年是好年、日日是好日」。

事事無礙·灑脫自在

「心靈成長」開啟智慧，是一門最高深的心理學，當我們的視野、胸襟越來越提升，心量擴展到無邊無際、無所質礙，內心來到清淨、安祥、寧靜，就是到達灑脫自在的境界。因此，心靈成長·開啟智慧，絕對不會消極悲觀、憤世孤僻、自私自利，而是真正可以應用在我們的日常生活之中。

當我們具足了大智慧，就不會因為一時衝動而與他人結惡緣，而產生內心的掙扎、矛盾、廝殺...，當內心來到沉穩平靜，處事的專注力及效率更高，所謂「置心一處，無事不辦」，在工作、學業、名利、感情...，都能夠展現「中道」智慧，而安心自在、沉穩專注。

人生的目的就在於經驗這些，並學習「事事無礙」的智慧。

公路工會 羅秋美

一日之計在於晨

由於服務的單位地處人潮薈萃的交通要津，附近各式早餐店林立，慶幸能充分選擇多樣化的早餐來揭開一日的序幕，於是我總在上班前30分鐘抵達辦公室附近，翹步參觀這些五花八門、美味可口的早餐式樣，計量著待會要品嚐那一種美食早點。

如果此時飢腸轆轆，我會選擇奶香四溢的法國土司，夾著生菜和培根，那美味真是口齒生津；有時候會遠遠被濃郁的非菜香吸引，我就來個非菜盒子加一杯香濃的豆漿，滋味令人回味無窮；如果要物美價廉的話，那就挑個一枚料多實在的飯糰，碩大的飯糰包裹著蔥蛋或魯蛋、肉鬆、酸菜、菜脯和油條，也不過25元，吃後包準飽足到午后；若想要清淡營養的，叫分生菜捲和一杯五穀漿，滿足現代人的營養概念；倘使想要熱騰騰的粥品，公司附近轉角有一個舖子，每天一大早已供應玉米粥、雞蓉粥、皮蛋瘦肉粥、吻仔魚粥等美味的粥，任君選擇，吃上一碗香噴噴的粥，保證可滋養你空空的胃。這豐富多樣的早餐，讓我平淡不變的上班生活展開多變化的序曲，也讓我擁有足夠的能量來迎接一天充滿挑戰的上班日，光是想到我能擁有每天一開始的期待，我就覺得自己的富足，也因這「一日之計在於晨」，我也樂得當「早起的鳥兒」，享受這早晨美好的饗宴。

饗客

詞語趣譚

「好康」就是好處，其實在台語裡，「好康」還要加個「A」，念成「好康A」才算正確。「康」在台語裡是「洞」的意思，山洞裡面躲著動物，河裡的洞躲著魚蝦，傳說中的洞則有寶藏，這些洞都是「好洞」—「好康」；但是，如果躲著蛇蠍鬼怪呢？所以說囉！「好康」人人愛，但也要睜大眼睛、符合良心，否則把「壞洞」當「好康」，以為是魚蝦，伸手一抓，竟是蛇蠍，那可是得不償失呢！而加入慈善團

體沒有任何「好康A」好拿，但大家都心甘情願。

現在的電視機遙控器都有「MUTING」，也就是「消音」的按鍵，只要往這個「鍵」一按，電視機的聲音就消失了。這是為了看電視的人講電話方便所設計出來的，不過消音最常用的不是看電視，而是用來「消人的音」，例如：為了不增加機關困擾，我會自動消音，由主管統一對外發言，這是公務人員應守的規範。

臺中市監理站 柯慧芳

收集善行

收集東西是一般人普遍的休閒活動之一。舉凡郵票、錢幣、貝殼、火柴盒、電影海報、電話卡、史奴比等都有人收集，各有各的偏好，不一而足。收集東西雖然花錢花時間，但是可以怡情養性，增添生活情趣，是不錯的休閒活動。

然而，我覺得我們可以把「收集」的觀念應用在自我的修持上，讓我們來收集好德性。凡是好人好事及值得我們學習的事情，都可以把它收集下來，然後表現在身口意之上。像不生氣、不說謊、不八卦（說人我是非）、知足、負責、謙虛、感恩等等。另外，也可以具體一點，收集好習慣；像早睡早起、常運

動、守時、隨手關燈關水、寫日記和堅持每天的自我反省等。這種「另類」的收集，不花錢、不佔空間、不須整理、搬家不用愁，而且自他兩利，一方面增進自己的身心健康，二方面可以促進人際關係的和諧，何樂而不為呢？值得鼓勵。

收集郵票等稀有珍貴的東西，生不帶來死不帶去，只是物累；收集善行，無形無狀，不成累贅，而且「行善最樂」，生時心安快樂，死後隨業往生善處，所以是最好的一種「嗜好」！各位親愛的公路伙伴們，您認為呢？！

東勢監理分站稽查 余火聰